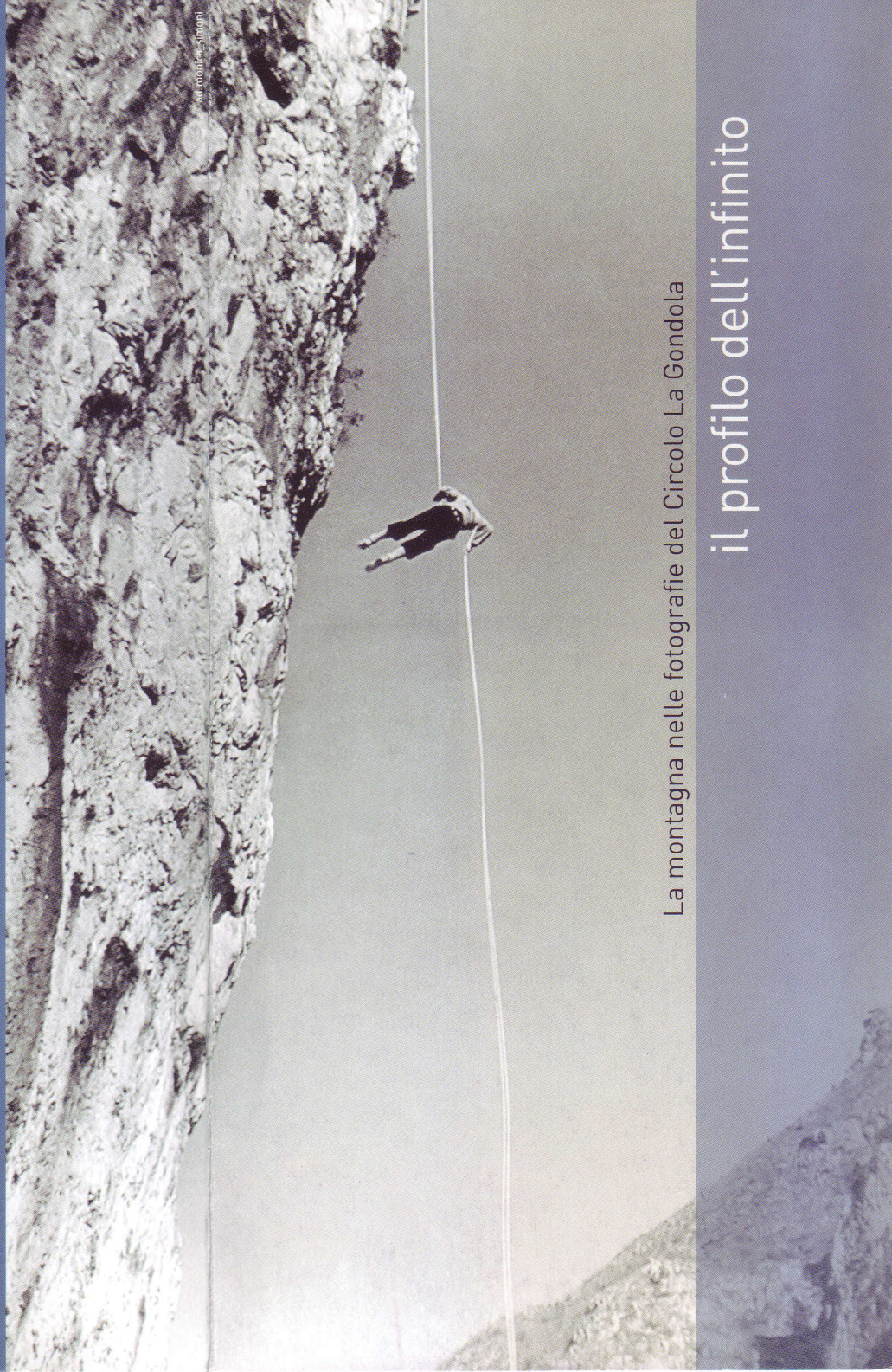


Andrea Avezzù
Enrico "Gigi" Bacci
Francesco Barasciutti
Gian Lorenzo Bigaglia
Pier Giorgio Bonassin
Lorenzo Bullo
Giampietro Cadamuro Morgante
Toni Del Tin
Libero Dell'Agnese
Sergio Del Pero
Ferruccio Ferroni
Federico Gasparotto
Giorgio Giacobbi
Manfredo Manfroi
Carlo Martignoni
Mario Mazziol
Claudio Mirante
Paolo Monti
Sergio Moro
Carlo Nason
Giorgio Nicolini
Fulvio Roiter
Lucia Sisti
Massimo Stefanutti
Fabrizio Uliana
Vito Vecellio
Antonio Vianello



carlo martignoni

La montagna nelle fotografie del Circolo La Gondola

il profilo dell'infinito

Lo scintillio dei ghiacciai, il fluire delle acque sorgive, le vette incontaminate, il duro lavoro nelle malghe, le fienagioni, il ripetersi dei riti e delle tradizioni ma anche l'incalzare della modernità in un mondo, quello della montagna, apparentemente immutabile ma in costante evoluzione.

Di tutto questo danno conto le cento fotografie scattate da alcuni fra i più celebrati autori del veneziano Circolo La Gondola che a dispetto della "quota zero" ha sempre nutrito un interesse speciale per la montagna, specie quella cadorina, avvertendo i legami storici e ideali con la città lagunare.

Non solo fotografie da apprezzare ma anche un'occasione per riflettere sui cambiamenti che queste immagini, scattate in un arco di quasi sessant'anni, fermano in modo indissolubile; uno scorrere a ritroso sul filo della memoria e della nostalgia ma anche un'occasione di confronto con il presente e di speranza per il futuro.

Il Sindaco di Auronzo di Cadore
Walter Antonioli

l'Assessore alla Cultura

Tatiana Pais Becher

e il Presidente del Circolo Fotografico

La Gondola, Manfredo Manfroi

sono lieti di invitarla

all'inaugurazione della mostra

il profilo dell'infinito

La montagna nelle fotografie del Circolo La Gondola

mercoledì 27 luglio 2005 ore 17.00

presso la Sala Esposizioni del Municipio

via Roma 23, Auronzo di Cadore (BL)

la mostra rimarrà aperta

fino al 16 agosto 2005

orario 10.00/12.30 - 16.00/19.30

tutti i giorni (festivi compresi)

